| http://www.uin-suka.ac.id/media/identity/logo_uin.jpg | | UIN SUNAN KALIJAGA | | | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA ARAB** | | | | |
| **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER** | | | | | | |
| MATA KULIAH:  **MAZHAB BAHASA** | KODE MATA KULIAH:  ***S2BSA17 - BSA504007*** | | RUMPUN MATA KULIAH:  **BAHASA DAN SASTRA ARAB** | BOBOT (SKS):  **3 SKS** | SEMESTER:  **GASAL 2023/2024** | TANGGAL PENYUSUNAN:  **01 Pebruari 2024** |
| OTORISASI | DOSEN PENGEMBANG RPS:  Prof. Dr. Sugeng Sugiyono, M.A  Prof. Dr. Moh Pribady, M.A. | | KOORDINATOR RMK: KA PRODI  Prof. Dr. Sugeng Sugiyono, M.A Dr. Tatik Mariyatut Tasnimah, M.Ag. | | | |
|  | CAPAIAN PEMBELAJARAN LULUSAN (OUTCOME) | | **Sikap :**   1. Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius; 2. Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika; 3. Berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, bernegara, dan kemajuan peradaban berdasarkan Pancasila; 4. Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab ada negara dan bangsa; 5. Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain; 6. Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan; 7. Taat hukum dan disiplin dalam kehidupan bermasyarakat dan bernegara; 8. Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik; 9. Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri; dan 10. Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan. | | | |
|  |  | | **Pengetahuan:**   1. Menguasai konsep teoretis, metode dan perangkat analisis studi keislaman dan ke-adab-an, khususnya studi kebahasaan. 2. Menguasai konsep dan teknik dalam menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional studi kebahasaan. 3. Menguasai metode penelitian yang berkaitan dengan studi keislaman dan keadaban, khususnya studi kebahasaan. 4. Menguasai konsep teoretis, metode dan perangkat analisis studi keislaman dan ke-adab-an, khususnya studi kesastraan Arab. 5. Menguasai konsep dan teknik dalam menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional studi kesastraan Arab. 6. Menguasai metode penelitian yang berkaitan dengan studi keislaman dan keadaban, khususnya studi kesastraan Arab. 7. Menguasai konsep teoretis, metode dan perangkat analisis studi keislaman dan ke-adab-an, khususnya studi terjemah. 8. Menguasai konsep dan teknik dalam menyusun rencana strategis dan menjabarkannya dalam rencana operasional studi terjemah. 9. Menguasai metode penelitian yang berkaitan dengan studi keislaman dan keadaban, khususnya studi terjemah. 10. Menguasai minimal salah satu bahasa internasional | | | |
|  |  | | **Ketrampilan Umum :**   1. Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya; 2. Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur; 3. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik; 4. Mampu menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi; 5. Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data; 6. Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya; 7. Mampu bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya; 8. Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri; dan 9. Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi. | | | |
|  |  | | **Ketrampilan Khusus**  **1.** Mampu berkomunikasi aktif dengan bahasa Arab  2. Menguasai ketrampilan kalam  3. Menguasai ketrampilan Qira'ah  4. Menguasai Ketrampilan Kitabah  5. Menguasai teori-teori linguistik Arab  6. mampu menganalisis fenomena kebahasaan arab  7. mampu menganalisis teks-teks berbahasa arab  8. mampu mengaplikasikan bahasa arab dalam berbagai profesi  9. menguasai tata bahasa Arab  10. menguasai tatabahasa Indoneisa  11. mampu memahami teks-teks berbahasa Arab  12. menguasai teori-teori terjemah  13. mampu menerjemahkan teks-teks berbahasa Arab ke dalam bahasa Indonesia  14. mampu menerjemahkan teks-teks berbahasa Indonesia ke dalam bahasa Arab  15. mampu mengedit karya terjemahan dari naskah  16. Menguasai teori-teori sastra  17. menguasai ilmu-ilmu kritik sastra  18. menguasai sejarah sastra arab  19. mampu mengapresiasi sastra arab  20. mampu menganalisis fenomena kesastraan arab  21. Mampu merancang penelitian sastra  22. mampu menerapkan teori dan metode penelitian sastra arab  23. memahami budaya arab  24. Memahamai Budaya Indonesia  25. mampu memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam bidang bahasa arab  26. mampu memanfaatkan teknologi informasi dan komunikasi dalam bidang sastra arab | | | |
|  | CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH (CPMK) | | Mahasiswa memiliki pengetahuan tentang berbagai macam aliran/mazhab bahasa dan sastra, kaitannya dengan bahasa dan sastra Arab serta kemampuan mengeksplorasi, menelaah, mengkaji, merangkum secara objektif dengan daya nalar akademis kritis lewat diskusi atau tulisan dalam upaya memperluas kajian dan memperkaya khasanah studi Arab dan keislaman | | | |

| DESKRIPSI SINGKAT MATA KULIAH: | Bahasa dan Sastra ibarat satu **keping mata uang** yang tidak bisa terpisahkan oleh karena terdapatnya jalin kelindan antara kedua entitas meskipun secara teori dan metodologi keilmuan terdapat ciri yang membedakan antara keduanya. Meski demikian, bahasa pada dasarnya materi utama dari sastra, ibarat **warna yang melekat pada lukisan**. Sastra adalah ungkapan pikiran dan rasa yang terekspresikan lewat bahasa yang kedua unsur (bahasa dan sastra) ini memiliki karakteristik yang tidak jauh berbeda yaitu **pertama**, mengalami perkembangan dari waktu ke waktu, dan **kedua**, menumbuhkan aliran-aliran (mazhab) beserta para tokoh masing-masing yang mengakibatkan lahirnya berbagai tulisan dan kritikan dalam kedua bidang, yaitu bidang bahasa dan sastra. Terlebih, jika hal tersebut dikaitkan dengan aplikasi dan implementasi keduanya pada ranah kehidupan. **Ketiga**, sebagaimana bahasa, sastra pun banyak dipengaruhi oleh ilmu-ilmu sehingga mampu memperkaya wawasan, pandangan, teori maupun kajian-kajian, baik dari yang bersifat klasik hingga yang bersifat modern sejalan dengan perkembangan ilmu dan pengetahuan. |
| --- | --- |
| MATERI PEMBELAJARAN/POKOK BAHASAN | 1. Wasfiyah dan Miyariyah (Deskriptif dan Preskriptif)  2. Sejarah Ilmu Nahw  a. Dasar dan Tujuan  b. Sumber-Sumber Nahw  3. Tokoh-Tokoh Nahw Klasik (Pelopor Basrah)  a. Ibn Abbas  b. Abu al-Aswad ad-Du`ali  b. Anbasah al-Fil  c. Abd ar-Rahmad bin Hurmuz  d. Yahya bin Ya`maral-Laisi  4. Nahwu Basrah Kelahiran dan Karakteristik  5. Tokoh-Tokoh Nahw Basrah  a) Abu al-Aswad ad-Du`ali  b) Khalil bin Ahmad  c) Sibawaih  d) Qatrab  e) Al-Mubarrad, dll  6. Nahwu Kufah Kelahiran dan Karakteristik  7. Tokoh-Tokoh Nahw Kufah  a) Ar-Ru`asi  b) al-Kisa`I  c) Al-Farra`  d) As-Sa`lab, dll  8. Neraca Pemikiran Mazhab Basrah dan Kufah  9. Mazhab Bagdad Kelahiran dan Karakteristik  10. Tokoh-Tokoh Nahw Bagdad  a. Az-Zujaji  b. Abu Ali al-Farisi  c. Ibn Jinni  d. Az-Zamakhsyari, dll  11. Gerakan Nahwu Andalus kelahiran dan Karaktersitik  12. Tokoh-Tokoh Nahw Andalus  a. Ib Mada` (Al-Masyriq fia n-Nahw, Ar-Radd `ala an-Nuhat)  b. Ibn ‘Usfur ( al-Muqrib, al-Mumti`, Muhtasar al-Muhtasab)  c. Ibn Malik 1203-1274 M (al-Alfiyah)  13. Nahwu Aliran Mesir dan Karakteristik  14. Tokoh Utama Ulama Nahw Mesir  a. Ibn Hisyam 1309-1360 M (Mugni al-Labib)  b. Ibn Hajib, al-Kafiyat, asy-Syafiyah, Ijaz at-Ta`rif), dll  c. As-Suyuti (Abd ar-Rahman Abu Bakr bin Muhammad bin Sabi ad-Din 849-911 H (Al-Muzhir, Al-Iqtirah fi Usul an-Nahw  d. Ahmad Amin Ibrahim 1886-1954 M  e. Abd as-Salam Harun 1988-1909, dll  15. Usul an-Nahw al-Arabi  a. Pegertian  b. Sejarah  c. Pengaruh Usul Fiqh Pada Usul Nahw (al-Khasa`is, Luma al-Adillah, al-Iqtirah)  16. Metode-Metode Nahw |
|  | 1. MAZHAB BAHASA  Daif, Syauqi, *Al-Madaris an-Nahwiyyah*, Kairo: Dar al-Ma’arif, 1966 H.  <https://pdfs.semanticscholar.org/34b8/51de8a5c824b98467bfb29efbb2e95aa5143.pdf>  Sairafi, AS, *Syarh Kitab Sibawaih*, Beirut dar al-Kutub al-Ilmiyah, Vol 3, 2008  Al-Khuli, Amin, *Manhij at-Tajdid fi an-Nahw wa al-Balagah wa at-Tafsir wa al-Adab*, Mesir: Dar al-Ma;rifah, 1961  Ar-Rajihi, Abduh, *Durus fi Al-Mazahab an-Nahwiyyah*, Beirut: Dar an-Nahdah al-Arabiyah, 1979  Sulaiman, Mahmud, *Al-Iqtirah fi Usul an-Nahwi Jalaludin as-Suyuti*, Mesir: Dar al-Ma’rifah 2006  Ruwway, Salah, *An-Nahw al-Arabi: Nasy`atuhu wa Tatawwuruhu, Madarisuhu, Rijaluhu*, Kairo: Dar Garib, 2003  Al-Makhzumi, Mahdi, *Madrasah al-Kufah wa Manhijuha fi Dirasah al-Lugah wa an-Nahw*, Kairo, Mustafa al-Halabi,1958  At-Tantawi, Muhammad, *Nasy`ah an Nahw wa Tarikhuhu al-Asyhur an-Nuhat*, Kairo: Dar al-Ma’arif, 1973  Urabwi, Ahmad as-Sayab, “Usul al-Lugah wwan an-Nahw baina al-Akhfaz wa al-Farra` min khilali Kitabihima Ma’ani al Qur`an, disertasi Jamiah Muhammad Haidar Aljazair.  Fadli, Abd al-Hadi, *Marakiz ad-Dirasat an-Nahwiyyah*, Yordania: Maktabah al—Manar, 1986.  Bernard, Monique, *Al-Mubarrad as Key-Figure in the Developmment of Early Arab Gramatical Science*  Ruwway, Salah, *An-Nahw al-Arabi: Nasy`atuhu wa Tatawwuruhu, Madarisuhu, Rijaluhu*, Kairo: Dar Garib, 2003  Al-Makhzumi, Mahdi, *Madrasah al-Kufah wa Manhijuha fi Dirasah al-Lugah wa an-Nahw*, Kairo, Mustafa al-Halabi,1958  At-Tantawi, Muhammad, *Nasy`ah an Nahw wa Tarikhuhu al-Asyhur an-Nuhat*, Kairo: Dar al-Ma’arif, 1973  Urabwi, Ahmad as-Sayab, “Usul al-Lugah wwan an-Nahw baina al-Akhfaz wa al-Farra` min khilali Kitabihima Ma’ani al Qur`an, disertasi Jamiah Muhammad Haidar Aljazair.  Fadli, Abd al-Hadi, *Marakiz ad-Dirasat an-Nahwiyyah*, Yordania: Maktabah al—Manar, 1986.  Bernard, Monique, *Al-Mubarrad as Key-Figure in the Developmment of Early Arab Gramatical Science* |
| MEDIA PEMBELAJARAN | Classical Subject Delivery, Classical Discussion, Assignment, lewat Tatap Muka, Media Power Point, Form, , WA Group, E-Mail, E-Learning, LCD |
| TEAM TEACHING | Prof. Dr. Sugeng Sugiyono, M.A  Prof. Dr. Moh. Pribady, M.A. |

| **PERT KE** | **SUB CP MK (SEBAGAI KEMAMPUAN AKHIR YANG DIHARAPKAN)** | **INDIKATOR** | **KRITERIA DAN BENTUK PENILAIAN** | **METODE PEMBELAJARAN** | **MATERI PEMBELAJARAN** | **BOBOT** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| (1) | (2) | (3) | (4) | (5) | (6) | (7) |
| 1 | 1. Memahami GBPP 21.  2. Wasfiyah dan Miyariyah (Deskriptif dan Preskriptif) | 1. Memahami dan Melaksanakan GBPP  3. Mampu menguraikan dengan tepat dan meresume pengertian Wasfiyah dan Mi`yariyah dalam studi Bahasa (Arab) | Hasil  Discussion,  Resume  Home Assignment, | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | 1. GBPP/RPS Mazhab Bahasa  2. Wasfiyah dan Mi`yariyah |  |
| 2 | Memiliki informasi yang memadai Sejarah Ilmu Nahw, Dasar dan Tujuan | Mampu menguraikan secara tepat mengenai ilmu nahw, istlah, sejarah kelahiran, tujuan dan manfaat | Hasil Discussion,  Resume dan  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | 2. Sejarah Ilmu Nahw  a. Dasar dan Tujuan  b. Sumber-Sumber Nahw |  |
| 3 | Menguasai pengetahuan tentang Tokoh-Tokoh Nahw Klasik | Mampu mengeksplorasi dan menguraikan kemuncuan Nahw Klasik dan para tokoh dan pemikirannya | Hasil Discussion,  Resume dan  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Tokoh-Tokoh Nahw Klasik (Pelopor Basrah)  a. Ibn Abbas  b. Abu al-Aswad ad-Du`ali  b. Anbasah al-Fil  c. Abd ar-Rahmad bin Hurmuz  d. Yahya bin Ya`maral-Laisi |  |
| 4 | Memiliki pengetahuan tentang aliran Nahw Basrah dan corak pemikirannya | Mampu mendeteksi kelahiran nahwu Basrah, metode dan Karakteristik pemikiran tokoh-tokohnya | Hasil Discussion,  Resume dan  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Nahwu Basrah Kelahiran dan Karakteristik PemikirN Tokoh-Tokohnya:  a) Abu al-Aswad ad-Du`ali  b) Khalil bin Ahmad  c) Sibawaih  d) Qatrab  e) Al-Mubarrad, dll |  |
| 5 | Mendalami pemikiran **al-Khalil bin Ahmad** perihal teori dasar nahwu dan membuat tinjauan kritis terhadap metodologi Kitab al-Ain | Mengeksplorasi dan menguraikan secara kritis pemikiran al-Khalil bin Ahmad perihal teori dasar nahwu dan membuat tinjauan kritis terhadap metodologi Kitab al-Ain | Hasil dari Home Assignment, Discussion Resume/Makalah | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Al-Khalil bin Ahmad Pemikiran Nahw dan Metodologi Kitab al-Ain |  |
| 6 | Mengetahui secara mendalam sosok **Sibawaih** dan karyanya al-Kitab | Mampu memproyeksikan sosok Sibawaih dan menelaah secara kritis teori dan metode al-Kitab | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Sibawaih dan Metodologi Al-Kitab; |  |
| 7 | Menguasai pengetahuan sekitar **Nahw Aliran Kufah** dan Para Tokohnya | Mampu menjelaah latar kelahiran nahwu Basrah, Corak Pemikiran, Metode dan Karakteristik pemikiran Para Tokohnya | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Nahwu Kufah Kelahiran dan Karakteristik Pemikiran Para  Tokohnya  a) Ar-Ru`asi  b) al-Kisa`i  c) Al-Farra`  d) As-Sa`lab, dll |  |
| 8 | Mendeferensiasikan metode dan corak pemikiran antara aliran **Basrah** dan **Kufah** | Memerinci secara detail neraca perbedaan metode dan pemikiran antara nahw Basrah dan Kufah | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Neraca Perbandingan Nahw Basrah dan Kufah |  |
| 9 | Memiliki informasi yang memadai tentang **Mazhab Bagdad** | Menguraikan kemunculan Mazhab Bagdad, Corak Pemikiran, Metode, dan studi kritis terhadapTokoh-Tokohnya | Hasil Discussion Resume/Makalah/  Home Assignment, | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Mazhab Bagdad: Kelahiran, Corak Pemikiran dan Tokoh-Tokohnya; .  a. Az-Zujaji  b. Abu Ali al-Farisi  c. Ibn Jinni  d. Az-Zamakhsyari, dll |  |
| 10. | Mendeteksi Faktor-Faktor munculnnya gerakan **Nahwu Andalus**, Corak Pemikiran, dan karakteristik para tokohnya | Menguraikan Factor-Faktor munculnya gerakan Nahwu Andalus, Corak Pemikiran, dan karakteristik para tokohnya | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Gerakan Nahw Andalus dan para Pelopornya;  a. Ib Mada` (Al-Masyriq fi an-Nahw, Ar-Radd `ala an-Nuhat)  b. Ibn ‘Usfur ( al-Muqrib, al-Mumti`, Muhtasar al-Muhtasab)  c. Ibn Malik 1203-1274 M (al-Alfiyah) |  |
| 11. | Memiliki penilaian tentang aliran Nahwu di **Mesir**, mengenal tokoh-tokohnya | Mampu menguraikan dengan jelas Nahwu di Mesir, tradisi intektualnya para Tokohnya | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment) | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | Nahwu Mesir, Tokoh-Tokoh dan Tradisi Intelektualnya  a. Ibn Hisyam 1309-1360 M (Mugni al-Labib)  b. Ibn Hajib, al-Kafiyat, asy-Syafiyah, Ijaz at-Ta`rif), dll  c. As-Suyuti (Abd ar-Rahman Abu Bakr bin Muhammad bin Sabi ad-Din 849-911 H (Al-Muzhir, Al-Iqtirah fi Usul an-Nahw  d. Ahmad Amin Ibrahim 1886-1954 M  e. Abd as-Salam Harun 1988-1909, dll |  |
| 12 | Menguasai Usul an-Nahw al-Arabi dan beberapa metodenya | Menjelaskan dengan contoh mengenai beberapa metode dalam Nahw | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Subject Delivery, Discussion, Summary, Asignment | 1. Usul an-Nahw al-Arabi  a. Pengertian  b. Sejarah  c. Pengaruh Usul Fiqh Pada Usul Nahw (al-Khasa`is, Luma al-Adillah, al-Iqtirah)  2. Metode-Metode Nahw |  |
| 13 | Diskusi Tema / Paper /Makalah | Classical Discussion | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Discussion, Summary, Asignment | Tema-Tema Terpilih |  |
| 14 | Diskusi Tema / Paper /Makalah | Classical Discussion | Hasil Discussion,  Resume  Home Assignment | Discussion, Summary, Asignment | Tema-Tema Terpilih |  |

**Integrasi-Interkoneksi**

1. Matakuliah pendukung integrasi-interkoneksi

a) Bahasa dan Ilmu Bahasa Arab

b) Nahw dan Sarf

c) Dirasat Islamiyah

d) Ilmu dan Kritik Sastra

e) Al-Qur`an dan Hadis

f) Sejarah Kebudayaan Islam

1. Level integrasi-interkoneksi
2. Materi dan Kajian
3. Metodologi
4. Implementasi Hasil Belajar
5. Proses integrasi-interkoneksi

Dalam pemberian contoh materi dan dalam tulisan terkait dengan disiplin ilmu serumpun (Bahasa dan Sastra Arab, Nahw dan Sarf, Sejarah Kebudayaan Islam, Dirasat Islamiyah, Ilmu dan Kritik Sastra, al-Qur`an dan Hadis)

1. Karakteristik pembelajaran Mazhab Bahasa:
2. **Interaktif**: seluruh mahasiswa memiliki peran yang organik dan sistemik dalam pemahaman materi dan penyusunan paper secara interaktif antara dosen dan mahasiswa.
3. **Holistik**: sebagai bentuk pemahaman terhadap perkembangan aliran bahasa, tidak saja menuntut mahasiswa memahami sebatas teori, tetapi juga mewajibkan mengimplementasikannya dalam sebuah paper ilmiah.
4. **Integratif**: semua paper diintegrasikan dengan kajian kebahasaan dan keislaman.
5. **Scientific**: Tidak hanya memahami mazhab-mazhab bahasa, menjelaskan pandangan aliran tentang suatu fenomena dalam data berbahasa Arab sangat dianjurkan dilakukan dalam mata kuliah ini.
6. **Kontekstual**: data berbahasa Arab yang menjadi objek aplikasi teori berasal dari fenomena Islam di manapun dewasa ini.
7. **Tematik**: tema-tema sosial keagamaan Islam di berbagai wilayah menjadi tema sentral objek material.

| **Disusun oleh:** | **Diperiksa oleh:** | | **Disahkan oleh:** | |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dosen Pengampu | Penanggungjawab Keilmuan | Ketua Program Studi | | Dekan | |
| Prof. Dr. Sugeng Sugiyono, M.A.  NIP. 19540712 198203 1 010    Prof. Dr. Moh. Pribady, M.A.  NIP. | Prof. Dr. Sugeng Sugiyono, M.A.  NIP. 19540712 198203 1 010 | TTD Bu Tatik without background  Dr. Tatik Maryatut Tasnimah, M.Ag.  NIP. 19620908 199001 2 001 | | Dr. Muhammad Wildan, M.A.  NIP. 19710403 199603 1 001 | |

| BAHAN ASIGNMENT KAJIAN MAZHAB BAHASA/NAHW | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| NO | TEMA/JUDUL | NAMA MAHASISWA |
| 01 | Metode Deskriptif (*Wasfi*) dan Preskriptif (*Mi’yari*) dalam Studi Bahasa |  |
| 02 | Sekilas Tentang Sejarah Ilmu Nahw dan Tokoh-Tokohnya |  |
| 03 | Sumber-Sumber Nahwu Klasik dan Materi Bahasannya |  |
| 04 | Tradisi Nahwu Basrah : Sejarah dan Corak dari Alirannya |  |
| 05 | Periodesasi Nahwu (Tokoh-Tokoh Nahwu Basrah) |  |
| 06 | Al-Khalil bin Ahmad Kontribusi Pemikiran Dasar-Dasar Nahwu |  |
| 07 | Kitab al-Ain karya Al-Khalil bin Ahmad : Otensitas dan Metodologi |  |
| 08 | Kontribusi al-Khalil Bidang Linguistik (Nahw-Sharf, Leksikologi, Persajakan |  |
| 09 | Sibawaih dan Al-Kitab (Studi Tentang Corak dan Metode) |  |
| 10 | Sibawaih dan Bab al-Kalam min al-Arabiyyah |  |
| 11 | Sibawaih dan Bab an-Nida |  |
| 12 | Sibawaih Bab Idafah |  |
| 13 | Lahirnya Nahwu Kufah dan Karakterisitiknya |  |
| 14 | Periodesasi Tokoh Nahwu Kufah |  |
| 15 | Al-Kisa`i : Pelopor Mazhab Kufah dan Pemikirannya |  |
| 16 | Al-Farra: Pembaharu Terminologi Nahwu Kufah |  |
| 17 | Al-Farra` Ma’ani al-Qur`an Kajian Nahwu Surah Yusuf |  |
| 18 | Al-Mubarrid dan Corak Nahwunya |  |
| 19 | Mazhab Bagdad: Kelahiran dan Tokoh-Tokohnya |  |
| 20 | Al-Muzakkar wa al-Muannas (Syarh Ibn Ya’is li al-Mufassal Zamakhsyari) |  |
| 21 | Gerakan Nahwu Andalus, Corak dan Pelopornya |  |
| 22 | Nahwu Aliran Mesir dan Tokohnya |  |
| 23 | Sekilas Tentang As-Suyuti Pemikiran Bahasa Arab |  |
| 24 | Ibn Jinni : Pemikiran Linguistiknya |  |
| 25 | Al-Awamil dan Ma’mulat dan Contohnya |  |
| 26 | Ta’rif an-Nahw wa Gayah Dirasat an-Nahw |  |
| 27 | Al-Farra` dan Peristilahan Nahw Kufi |  |
| 28 | Az-Zamakhsyari dan Pemikiran Linguistiknya |  |
| 29 | Sekitar Pemikiran Ibn Hisyam Tentang Nahw |  |
| 30 | Sekitar al-Qiyas al-Lugawi |  |
| 31 | Variable Berpengaruh pada Perbedaan Mazhab Basrah dan Kufah |  |
| 32 | Perbedaan Nahwu dan Implikasinya dalam Penafsiran Ayat al-Qur`an |  |
| 33 | Pengaruh Linguistik Modern Pada Teori Nahwu |  |
| 34 | Istilah-Istilah dalam Metode Nahwu (qiyas, sima`, istihsan, istihab, talfiq, |  |
| 35 | Al-Usul an-Nahwiyah (istishab, is tihsan, istidlal,istiqra`) |  |
| 36 | Usulan Pilihan Lain |  |
| 37 | Usulan Pilihan lain |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

Metode Deskriptif (*Wasfi*) dan Preskriptif (*Mi’yari*) dalam Studi Bahasa

Sekilas Tentang Sejarah Ilmu Nahw dan Tokoh-Tokohnya

Sumber-Sumber Nahwu Klasik dan Materi Bahasannya

Tradisi Nahwu Basrah : Sejarah dan Corak dari Alirannya

Periodesasi Nahwu (Tokoh-Tokoh Nahwu Basrah)

Al-Khalil bin Ahmad Kontribusi Pemikiran Dasar-Dasar Nahwu

Kitab al-Ain karya Al-Khalil bin Ahmad : Otensitas dan Metodologi

Kontribusi al-Khalil Bidang Linguistik (Nahw-Sharf, Leksikologi, Persajakan / Arudh

Sibawaih dan Al-Kitab (Studi Tentang Corak dan Metode)

Sibawaih dan Bab al-Kalam min al-Arabiyyah

Sibawaih dan Bab an-Nida

Sibawaih Bab Idafah

Lahirnya Nahwu Kufah dan Karakterisitiknya

Periodesasi Tokoh Nahwu Kufah

Al-Kisa`i : Pelopor Mazhab Kufah dan Pemikirannya

Al-Farra: Pembaharu Terminologi Nahwu Kufah

Al-Farra` Ma’ani al-Qur`an Kajian Nahwu Surah Yusuf

Al-Mubarrid dan Corak Nahwunya

Mazhab Bagdad: Kelahiran dan Tokoh-Tokohnya

Al-Muzakkar wa al-Muannas (Syarh Ibn Ya’is li al-Mufassal Zamakhsyari)

Gerakan Nahwu Andalus, Corak dan Para Pelopornya

Nahwu Aliran Mesir dan Tokohnya

Sekilas Tentang As-Suyuti Pemikiran Bahasa Arab

Ibn Jinni : Pemikiran Linguistiknya

Al-Awamil dan Ma’mulat dan Contohnya

Ta’rif an-Nahw wa Gayah Dirasat an-Nahw (Pengertian dan Tujuan Studi Nahwu)

Al-Farra` dan Peristilahan Nahw Kufi

Az-Zamakhsyari dan Pemikiran Linguistiknya

Sekitar Pemikiran Ibn Hisyam Tentang Nahw

Sekitar al-Qiyas al-Lugawi

Tamam Hasan dan Taisir an-Nahw

Syauqi dan Taisir an-Nahw

Variable Berpengaruh pada Perbedaan Mazhab Basrah dan Kufah

Perbedaan Pandangan Nahwu dan Implikasinya dalam Penafsiran Ayat al-Qur`an

Pengaruh Linguistik Modern Pada Teori Nahwu

Istilah-Istilah dalam Metode Nahwu (qiyas, sima`, istihsan, istihab, talfiq,

Al-Usul an-Nahwiyah (istishab, is tihsan, istidlal,istiqra`)